

## **Biblioteca liderilor – Proiect #4**

**Autori:** Olivia MUNTEANU, cl. X C, Col. Naț. Gh. Vrânceanu, Bacău  
Camelia PĂDURARU, cl. X C, Col. Naț. Gh. Vrânceanu, Bacău  
Elena CHILĂ, cl. XII G, Col. Naț. V. Alecsandri, Bacău  
Aurora BÎLBÎE (asistentă), cl. X B, Col. Naț. V. Alecsandri, Bacău

### **ȘCOALĂ vs. FAIMĂ**

#### **Situația:**

Cristina este elevă în clasa a X-a la un liceu prestigios din orașul ei. Este o elevă foarte bună, foarte inteligentă și are o situație școlară aproape ireproșabilă.

În același timp este o persoană agreabilă, cu simțul umorului, amabilă și are foarte mulți prieteni.

Fiind o persoană talentată, s-a înscris de doi ani la un club de teatru și dans – unde excelează, de altfel! -, club care a propulsat-o și a pus-o în relație cu diverse persoane din categoria patronilor de baruri și discoteci sau cluburi de noapte. Treptat a devenit prietenă cu multe astfel de persoane, acestea formându-i cea mai mare parte din grupul de prieteni cu care își petrece timpul liber. În timp a dobândit și unele obiceiuri de la aceștia, și-a schimbat atitudinea față de colegi și de prietenii dinainte.

#### **Problema:**

Grupul format din noii prieteni devine posesiv, îi acaparează cea mai mare parte din timp, pierde foarte multe nopți, situația ei școlară devine din ce în ce mai proastă: are note mici, un număr foarte mare de absențe... Este amenințată cu exmatricularea. Peste toate vine și conflictul cu părinții ei, din ce în ce mai îngrijorați, conflict ce se adâncește pe zi ce trece.

#### **Conflictul:**

- Interior 1. partea ei rațională, etică și principiile dobândite prin educație îi spun că ar trebui să renunțe la grupul ce o "corupe" și să revină cu toată seriozitatea la activitatea ei de elevă, pentru că acest lucru este baza viitorului ei.  
2. pe de altă parte nu-și dorește să renunțe la grupul ei, pentru că acolo are faimă, este o celebritate, este curtată de toți, se bucură de avantaje materiale deloc neglijabile, de distracție și, în plus, i s-a oferit un contract în S.U.A. bine plătit. Nu mai poate continua într-un astfel de compromis.
- Cu părinții foarte severi, cu viziune îngustă, încearcă să-i impună limite și restricții, neținând cont de nevoile ei de adolescență (intimitate, independență, integrare socială).

#### **Soluții:**

Le găsiți voi!

- Dezbateți problema Cristinei și propuneți soluții pentru detensionarea conflictului dintre ea și părinți, dar mai ales cel interior (rațiunea și etica ei, în raport cu independența și spiritul rebel specific vârstei)
- În rezolvarea problemei țineți cont de următoarele repere teoretice învățate pe parcursul modulului de negocieri:
  - problema: ce este greșit?
  - analiză
  - comunicare
  - stabilirea priorităților
  - piramida necesităților
  - motive, interese, poziții
  - plan / plan alternativ